

## „HUSCH MAL“-Variationen

Auch aufwendigere Motive lassen sich mit der „HUSCH MAL“-Technik mit etwas Übung zeichnen.



Bei allen „HUSCH MAL“-Motiven wenden wir konsequent das gleiche Vorgehen an: mit den Wachsmalblöcken das Motiv „hinhuschen“ – so entsteht die Grundform ...

... und anschließend mit dem schwarzen Marker entlang den Linien die entscheidenden Akzente setzen.



Setzen Sie die schwarzen Linien und Striche sparsam ein. Hier ist oft weniger mehr!



## „HUSCH MAL“-Variationen



„HUSCH MAL“-Figuren verändern sich mit jedem Arbeitsschritt: Zuerst wirken sie stets etwas blass und unfertig, doch mit den schwarzen Strichen gewinnen sie an Form. Und wenn Sie dann ein wenig aus der Distanz darauf schauen (so wie Ihre Seminarteilnehmer), erstrahlen sie in voller Pracht.

